

Le projet est né en 2006 de la rencontre entre les musiciens de l'association culturelle Tamtando d'Aoste et les musiciens du Secteur 22 de Bobo Dioulasso: dans ce quartier de la capitale culturelle du Burkina Faso a lieu le premier échange entre les artistes et les opérateurs culturels italiens et les griots burkinabé.

Le rapport entre l'association de Aoste et les représentants de cette culture africaine est consolidé au fil du temps, donnant lieu à la création d'un réseau de personnes, d'organisations, d'écoles et d'autres associations qui a su au fil des ans promouvoir l'art burkinabé en Italie et même au Faso, tout en soulignant l'importance sociale du projet.

Concerts, publications, expositions, stages, et les nombreux séjours d'apprentissage, mènent le projet vers des autorités valdôtaines importantes : le Comité régional de coopération pour le développement et la solidarité internationale de la Vallée d'Aoste, la municipalité d'Aoste, la SFOM, Teatro del Mondo, L'Eubage,, la Croix-Rouge VDA,...

Ces collaborations font de Tamtando un point de référence pour la création de relations et liens avec la vie culturelle de Bobo.

Grâce à ces synergies, en 2011 démarre la construction d'un centre culturel, conçu comme un lieu de formation, de rencontre, d'échange dont les activités sont adressées principalement aux jeunes burkinabés. La structure vise à améliorer et à renforcer les compétences des artistes locaux, à la création de travail autonome qui contribue à la croissance économique et au développement social. Le Centre Aniké a été inauguré le 2 Janvier 2016.

Depuis ce moment on voit la naissance de nombreuses troupes artistiques à l'intérieur du Centre Aniké: Mode – ensemble Danse Moderne, Acrogym – ensemble Acrobates, Air Time – ensemble Danse Moderne, Merveilles du Centre Aniké – ensemble Danse Moderne pour Enfants, Troupe Anitié – ensemble Danse Contemporain et Bensoba – ensemble Musique Traditionnelle.

De plus le projet soutient festivals et associations culturelles de peinture, cinéma et photographie (Couleurs Pinceaux, Kino et le freelance Fasky Ras).

Les Merveilles du Centre Aniké ont obtenu, en particulier, plusieurs importants résultats et prix dans le cadre de festivals et concours nationaux.

Dès la fin du 2019, Christophe Kabore est le directeur du Centre.

progettoaniké et les institutions

2009/2011 Première phase du projet de coopération et développement

26 Juillet 2009 Convocation du Ministre de la Culture du Burkina Faso

10 Août 2012 progettoaniké établit un partenariat avec la Direction Régionale de la Culture et du Tourisme à Bobo Dioulasso

2012/2013 Deuxième phase du projet de coopération et développement

26 Février 2013 progettoaniké conclut un accord de collaboration triennale avec la Mairie de Aoste pour l'élargissement du Centre Aniké

11 Février 2015 progettoaniké obtient une reconnaissance de la part du Ministère de la Santé du Burkina Faso pour le matériel médico-technique offert au District Sanitaire de Dô

11 Février 2015 le Ministère de l'Enseignement Secondaire et Supérieur du Burkina Faso délivre un certificat de reconnaissance pour le matériel technico-didactique offert à Le Complexe Le Savoir

6 Mai 2015 progettoaniké reçoit une lettre de soutien de la part du Ministère burkinabé de la Culture

13 Mars 2018 par la médiation des activités menées par progettoaniké, une Charte d'Amitié pour les cinq prochaines années est signée entre la ville d'Aoste et la ville de Bobo Dioulasso

Chronologie, les acteurs, les lieux

Août 2003 Premier voyage des Tamtando au Burkina Faso

Avril 2006 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Décembre 2007 Première vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Janvier 2007 Ensemble **aniké** et Orchestre **aniké**, composés de Griots et musiciens Tamtando, voient le jour (il s'agit de projets qui valorisent le patrimoine musical traditionnel burkinabé)

Mars 2007 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Avril 2007 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra ont lieu en Italie dont le concert d'Ensemble **aniké** dans le cadre du Folk Club de Turin

Juin 2007 *Mondrum*, cours de spécialisation de percussions ethniques (parmi les enseignants, Kassoum Diarra)

Août 2007 IIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Octobre 2007 Concert de Ensemble **aniké** à Lodi

Décembre 2007 IIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Mai 2008 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Juin 2008 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra ont lieu en Italie (parmi lesquels le concert/conférence de Ensemble **aniké** à San Maurizio Torinese)

Juillet 2008 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Août 2008 Concert de Orchestre **aniké** à Sori

Août 2008 IVème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Septembre 2008 Plusieurs concerts d'Orchestre **aniké** ont lieu en Italie

Octobre 2008 Stage/concert d'Orchestre **aniké** à Vittorio Veneto

Octobre 2008 Participation à la production du film documentaire *Quand souffle l'Harmattan* (production Rai)

Décembre 2008 Vème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Décembre 2008 EtnoSfomOrchestra au Burkina Faso (50 personnes environ dont élèves, enseignants et personnel). L'Eubage réalisera un film documentaire sur cette expérience, *Là où résonnent les tambours il y a la paix*)

Janvier 2009 EtnoSfomOrchestra en concert au sein de la SNC de Bobo Dioulasso et dans le cadre du Rem'dogo de Ouagadougou

Avril 2009 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Mai 2009 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie et stage de percussions ethniques dirigé par Kassoum Diarra à Pesaro et à Urbino

Juin 2009 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Juillet 2009 Aosta Classica *Suonare Burkina*

Juillet 2009 Concert d'Ensemble **aniké** à Asti

Août 2009 Concert d'Ensemble **aniké** à l'occasion du Cervino Cine Mountain Festival

Octobre 2009 Concert d'Ensemble **aniké** à Vittorio Veneto et enregistrement live cd

Novembre 2009 Le Projet de coopération Italie-Burkina Faso est financé par la Région Autonome de la Valle d'Aoste

Novembre 2009 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Décembre 2009 VIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Décembre 2009 Cd *Africa dentro/Africa Accono* de Kassama Percussions et Orchestre **aniké**

Décembre 2009 Sortie du film documentaire *Là où résonnent les tambours il y a la paix* portant sur l'expérience de EtnoSfomOrchestra au Burkina Faso

Mars 2010 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Avril 2010 Concert d'Ensemble **aniké** à Andria

Mai 2010 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Août 2010 VIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Août 2010 Concert/stage d'Orchestre **aniké** dans le cadre du Festival Etétrad

Septembre 2010 Concert d'Orchestre **aniké** au Folk Club de Turin

Novembre 2010 Concert d'Ensemble **aniké** au sein du Palalozaki de Turin

Novembre 2010 Stage de percussions ethniques dirigé par les frères Diarra en Italie

Décembre 2010 Concert des Kassama Percussions au Bois d'Ebène de Bobo Dioulasso

Décembre 2010 VIIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Juillet 2011 IXème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Septembre 2011 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Octobre 2011 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Novembre 2011 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Décembre 2011 Xème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Janvier 2012 Ouverture du chantier de construction du Centre Aniké et premiers pas de la collaboration avec le Centre Idansé; progettoaniké organise un cours de coupe et couture adressé aux jeunes femmes de Bobo Dioulasso

Avril 2012 Stage de percussions ethniques dirigé par les frères Diarra en Italie

Juin 2012 Stages de peinture en Italie dirigés par l'artiste burkinabé Elvis Aristide Bazongo

Juin 2012 Concert d'Orchestraniké au Percfest (Liguria)

Juillet 2012 Stage de percussions ethniques dirigé par Kassoum Diarra

Juillet 2012 XIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Septembre 2012 progettoaniké accueille son premier stagiaire, étudiant de l'Università di Firenze (durée de stage : 6 mois)

Décembre 2012 progettoaniké organise le concert de Korolé Foly

Décembre 2012 XIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Mars 2013 Stages de peinture en Italie dirigés par l'artiste burkinabé Elvis Aristide Bazongo et concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra, toujours en Italie

Avril 2013 Stages de peinture en Italie dirigés par l'artiste burkinabé Elvis Aristide Bazongo ; concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra, toujours en Italie

Avril 2013 Tamtando avec progettoaniké en concert dans le cadre de la Saison Culturelle VdA ; à l'occasion : visite institutionnelle à Aoste du progettoaniké et les institutions

Juin 2013 Le Centre Aniké accueille un stagiaire, étudiant au sein de l'Università della Valle d'Aosta (durée du stage : 6 mois)

Août 2013 XIIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Août 2013 Tournée des musiciens Tamtando au Burkina Faso et concert des musiciens du Centre Aniké au Bois d'Ebène de Bobo Dioulasso

Novembre/Décembre 2013 Concerts en Italie en soutien au progettoaniké

Décembre 2013 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Décembre 2013 XIVème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Mars 2014 Sortie du film documentaire *Aniké - 10 ans*

Avril 2014 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Mai 2014 Concerts en Italie en soutien au progettoaniké

Mai 2014 Premier container (matériel destiné aux hôpitaux, cabinets médicaux, écoles, villages)

Juin 2014 Concerts et stages des Griots Kassoum et Samana Diarra en Italie

Juillet 2014 XVème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Septembre 2014 progettoaniké accueille un stagiaire étudiant à l'Università di Torino au sein du Centre Aniké (durée du stage : 6 mois)

Décembre 2014 XVIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Février 2015 Concerts de Afrolab et Kassoum Diarra en Italie

Avril 2015 L'association Kino choisit le Centre Aniké en tant que siège opérationnel pour l'organisation de ses activités et festivals

Mai 2015 Stages de peinture en Italie dirigés par l'artiste burkinabé Elvis Aristide Bazongo

Mai 2015 Deuxième container (matériel destiné aux hôpitaux, cabinets médicaux, écoles, villages)

Juin 2015 TamtandoBand en concert avec l'artiste burkinabé Bil Aka Kora à Arvier (VdA - Italie)

Août 2015 XVIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Décembre 2015 XVIIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Janvier 2016 Inauguration du Centre Aniké sous le patronage du Département du Tourisme et de la Culture de la Ville de Bobo Dioulasso

Janvier 2016 progettoaniké partenaire du festival Art'Dougou et TamtandoBand en concert avec l'artiste burkinabé Bil Aka Kora à Ouagadougou

Février 2016 Festival des Arts au sein du Centre Aniké

Mars 2016 Concerts de TamtandoBand en Italie en soutien de progettoaniké

Mai 2016 Exposition personnelle de Elvis Aristide Bazongo à Chamonix (FR)

Mai 2016 Concert de Adama Dramé en VdA, en soutien de progettoaniké

Juin 2016 Tamtando en concert avec l'artiste burkinabé Bil Aka Kora dans le cadre de la Saison Culturelle VdA

Juin 2016 Sortie du film documentaire 22 portant sur l'artiste Elvis Aristide Bazongo (production L'Eubage)

Juin 2016 Exposition personnelle de Elvis Aristide Bazongo à Chamonix (FR)

Juillet 2016 Festival Barika au Centre Aniké ; toujours au centre, stage de formation destiné aux guides touristiques et aux métiers de l'hôtellerie au Burkina Faso

Août 2016 XIXème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Septembre 2016 Exposition personnelle de Elvis Aristide Bazongo à Aoste et stages de peinture

Septembre 2016 Grâce à **progettoaniké** l'Associazione Nogoya Onlus, engagée dans des projets socio-sanitaires, voit le jour

Novembre 2016 Exposition personnelle de Elvis Aristide Bazongo à Aoste et stages de peinture

Décembre 2016 Performances de musique et peinture et stage de peinture dirigé par Elvis Aristide Bazongo au Castel Gamba (VdA)

Décembre 2016 XXème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Avril 2017 Concerts en Italie en soutien de **progettoaniké**

Mai 2017 En Italie performances de musique et peinture et stages de peinture dirigé par Elvis Aristide Bazongo ; exposition personnelle de Elvis Aristide Bazongo à Turin

Août 2017 XXIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Novembre 2017 Afrolab et Kassoum Diarra en concert au Festival FrontDoc (VdA)

Décembre 2017 XXIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Janvier 2018 **progettoaniké** partenaire du Festival Art'Dougou

Février 2018 A Turin: spectacle théâtral *Migrando* (Teatro del Mondo), musiques : Afrolab et Kassoum Diarra

Avril 2018 *C'est Traditionnel*, cd live de Afrolab et Kassoum Diarra

Mai 2018 Concert afro-jazz avec Kassoum Diarra à Lausanne (CH)

Août 2018 XXIIIème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Août 2018 Afrolab et Baba Diarra participent au Cervino Cine Mountain Festival

Décembre 2018 XXIVème vacance d'étude à Bobo Dioulasso

Avril/Mai 2019 Projet Racines. Tournée dans le Nord d'Italie avec L'Ensemble Artistique de Bolomakoté et les percussionnistes de la SFOM, le Conservatoire de Turin et le Conservatoire de la Vallée d'Aoste

Décembre 2019 Concert Chœur Penne Nere et Tamtando pour le **progettoaniké**

Décembre 2019 Voyage au Burkina; présentation du dock-film Racines au Centre Aniké